



HISTOIRE DES TECHNIQUES

SOUS LA DIRECTION D'ANNE-FRANÇOISE GARÇON ET ANDRÉ GRELON

Série *Recherche*, n° 7



CLASSIQUES
GARNIER

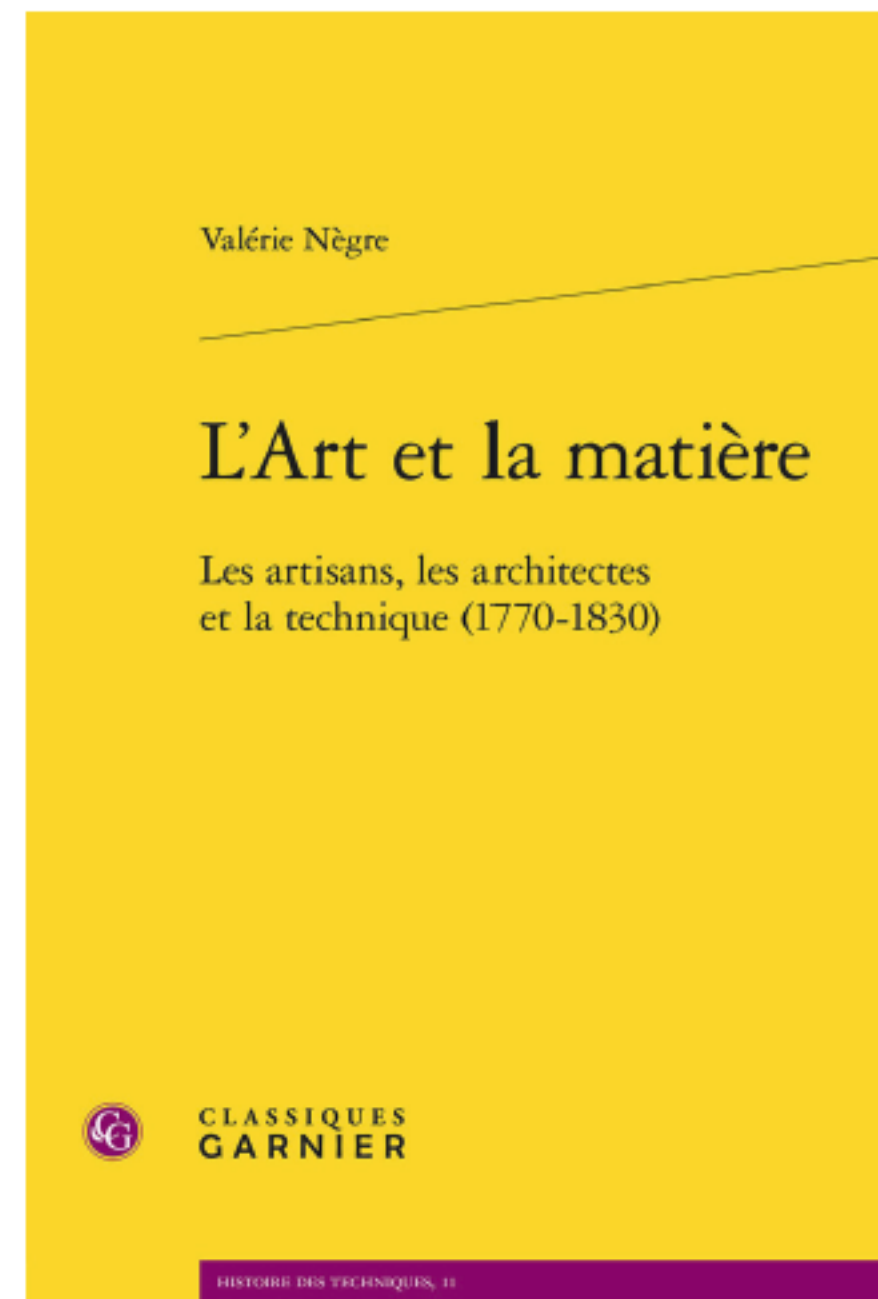
Valérie Nègre

L'Art et la matière

Les artisans, les architectes et la technique (1770-1830)

Le livre examine les savoirs d'artisans et d'architectes constructeurs en décrivant leurs manières d'écrire et de dessiner la technique. Il montre que ces derniers innovent, participent au mouvement d'esthétisation de la technique et contribuent à redéfinir l'architecture au tournant des XVIII^e et XIX^e siècles.

The book examines the knowledge of artisans and architect-builders, describing how they wrote about and designed their techniques. It shows that the latter were innovators, participating in the movement of the aestheticization of technique and helping to redefine architecture at the turn of the eighteenth to the nineteenth century.



N° 11, 324 p., 15 x 22 cm
Broché, ISBN 978-2-406-06314-8, 33 €
Relié, ISBN 978-2-406-06315-5, 74 €